



作者于一九八四年六月摄于香港

拾翠軒文藝選集

周益伯

先生諱紹謙、別號猶龍山人。公元一九零三年生於祖籍龍山蘇埠、早丁外艱。少與同鄉陳荆鴻先生嘗同游於鄉宿學梅友容孝廉門下、年十四又負笈羊城、廣從名師、乃年甫弱冠、即執教鄰鄉。及七七事變、家鄉淪陷、遂違難越南、流寓達三十九載、其間歷任河內、海防、西貢諸地之華僑學府高級教席、桃李遍南天、直至一九七七年始移居香港、在閒居歲月中、時與此間文酒之會、以唱酬樂其晚年、至一九八六年十月在東華東院與世長辭。其遺著拾翠軒文藝選集原有詞選上、詞選下、文選、聯選、附於詩選之末、並爲世傳。

自序

予少讀杜詩、頗喜其「佳人拾翠春相問」之句、默念他日事業稍成、築小軒寄傲、當以拾翠爲名、豈意五十年來、海之內外、戰亂紛乘、迄無寧歲、於是予遂由少而壯、壯而老、日息於風雨飄搖顛沛流離之中、宿願未償、今且年逾古稀矣。乙卯暮秋、退居無俚、及將生平覆瓿之作、哀集成冊、內分詩、文、詞、鐘聯四部、即名其編曰拾翠軒文藝集、嗣以篇幅過多、因再摘其較愜意者、編成選集。客有斤斤問軒之有無者、予戲作偈語答之曰：「在我心頭上」、問者瞠目茫然。予乃曉之曰：道「尚虛無」、佛「空色相」、宋儒陸九淵亦有「萬物皆備於心」之說。須知世間事物、轉眼成空、試問何者爲有、何者爲無、君何不達若此、抑亦異於「佳人拾翠春相問」矣。然予尚有說焉、世之海市蜃樓、亦每一寓人目、而是軒也卻如香象渡河、杳無跡象可尋、毋乃甚於仙境之縹緲乎。則文藝以實之爲不可缺矣。世有譏予效揚雄《解嘲》者、予惟笑而謝之。

自題詩

拾翠何須定有軒、絳雲綠野已無存、胸中自有千丘壑、不拜蘇黃李杜門。

又

文章休慕古人奇、集裏無多嘆色絲、我有一枝枯禿筆、東塗西抹盡相宜。

又

平生哀樂付吟箋、意絮心花萃此編、漫笑文章供覆瓿、且留往事入燈前。

陳荆鴻南遊蒞越喜賦

四十年前跡已陳、同窗瑣瑣憶猶新。醇醪公瑾難爲醉、豪氣元龍自有真、冀北一群空駿馬、嶺南終古出詩人。鰲峰坐對知何日、風雨堤城且共親。〈鰲峰在故鄉龍山堤城指越南堤岸〉

賀余嶽宗榮升駐越大使館一等秘書

同事僑中近十年、筆竿書卷記從前、而今化作龍飛去、始信人間別有天。

返國留別戚友時維抗日戰爭勝利之日

飄泊萍蹤已八年、錯傳駱越境如仙、紅河歷盡風波險、歸看珠江欲曙天。

又

新知舊雨性情真、鴻雪因緣盡可親、故國山川依樣否、榴花紅遍有歸人。

越南席上贈名伶李寶瑩其時演出堤岸

梨園色藝久聞名、巨擘群推李寶瑩、我亦周郎能顧曲、白頭猶戀舊歌聲。

敬題梅叔蓬舅氏玉照

別久思深近卅年、依稀如見地行仙、香江一島親朋集、良晤何時可放船。

賴定中烟台遣其哲嗣景堦從台港來越造訪賦此代柬

客來台島亦鑪峰、乍聽鄉音喜氣濃、桑梓久違頻問訊、葭苕初見慶相逢。卅年老我飄零慣、百首多君諷詠雍。一事慰情腰腳健、古稀逾二未扶筇。

海防紅河音樂社開幕獻詞

浩浩乎、洋洋乎、紅河之水祖國來。奔騰澎湃如轟雷。越裳鄰接東粵境、木棉花發羊城隈。海防卻有鳳凰樹、夏日遍市紅葩開。木棉紅并鳳凰紅。富良江水紅向東、伊誰合唱流水曲、繞梁三日落丹楓。水聲歌聲兩相和、發爲巨響起頑聾。音樂之社名何名。紅河之畔紅河聲。雄壯婉轉盡如意、唱徹人間不平鳴。我爲浩歌躍然起、朔風陡觸雄心生。願祝社基永奠珠喉好。紅河不竭人不老。

遣悲懷

未成一事已中年、遺恨於今海莫填。語讖竟符先我死、食貧曾賴有卿賢。數齡兒女齊搶地、廿載恩情敢怨天。臨穴臨棺嗟不得、梓鄉窮目淚潸然。

又

命蹇而今更自知、妻賢忽賦悼亡詞。哦吟伴我慵添線、慰寂煩卿強舉卮。恩愛一朝成夢幻、死生終古惹相思。寸心此後如灰滅、不向春風唱柳枝。

又

幾曾大地有春回、柳眼花鬚付劫灰。竹報五疇消息斷、梓鄉一別寸心摧。遣懷永抱微之痛、不哭應同奉倩哀。萬里願教常夢會、紫雲輦御下瑤臺。

哭母之一

死別生離總斷腸、妻墳猶濕又親喪。從今天壤誰憐我、淚灑西風失故鄉。

哭母之二

白雲何處是親居、歸訊無期負倚闔。六月廿三九時逝、銷魂蝕魄一封書。

哭母之三

操持勞瘁等閒過、鬢髮年來愈見皤、最是彌留呼不值、阿兒方覺負恩多。

哭母之四

萬里江湖寄一身、三年陟屺未歸人、何時哭拜秋墳下、血淚沾濡草色新。

哭母之五

茫茫前路有何歡、淚眼模糊只自看、午夜秋深風露冷、更誰人念客衣單。

月夜感懷

一枝鷓鴣寄勉求安、千里家山夜色闌。鴻印每教隨歲改、蟾光能得幾宵看。中年性情悲歡淡、亂世鄉閭去住難。愧煞元龍湖海氣、不將砥柱挽狂瀾。

荷花生日

十里香風菡萏開、絳衣人自水村來、微含曉露渾無語、久曝秋陽不染埃。泛綠儘多城裏艷、依紅誰是幕中才、生朝且待流霞熟、共晉南山壽一杯。

旅越周氏宗親總會會歌

維我周氏、肇自文王。濂溪茂叔、開族南方。建鳴鳳之盛世、說愛蓮之文章。宗枝延越、汝南名堂。民康業盛、既壽永昌。珠海湄河之泱泱兮、如我周族之源遠流長。

妓席在堤岸

亦是溫柔亦醉鄉、華筵低唱杜書娘。櫻唇點絳添牙白、藕臂圍金耀眼黃。絲竹東山懷舊事、胭脂北地愧新妝。看花已覺揚州夢、杜牧于今未許狂。

別越時維一九七七年六月

南飛倦鳥已知還、搔首蒼茫髮盡斑。卅九年間違國土、三千里外念家山。好花告我春消息、明月憐人夜等閒、別卻椰蕉香海去、待時重泛荔枝灣。

抵香港

不是雲中客、排雲到海隅。參天千尺廈、匝地萬人衢。兒女歡呼際、親朋讓著無。亂離經數易、何處足安居。

香江重逢五十年前同硯席上感賦

五十年前跡已陳、醴醴回味卻猶新、浮生歷盡烽煙劫、異域歸來剩一身。

順德聯誼總會胡兆熾中學開幕志慶

鄉彥時賢集一堂、巒宮此日幕斯張。十年樹木情同切、百世培才願可償。校以人名鐫偉績、地原漢土別夷疆。香江我是新來客、勝事追陪樂未央。

粉嶺蓬瀛仙館展拜梅叔蓬舅氏神座

卅年生恨我來遲、一別人天永繫思。白髮已醒游子夢、紅橋尚憶故鄉時。魂歸蓬島仍辭酒、心記香江待纂詩。此日神前深展拜、淚絲爭逐雨絲垂。

己未上巳錦山修禊

上巳千年節未刪、錦山修禊一開顏。春如過客趨初暮、月爲窺人露半彎。喜有杯觴澆塊壘、愧無詞賦動鄉關。題襟莫負今朝約、嗣響蘭亭事不閒。

鄉思

播遷又到海隅行、等是浮萍地屢更。百里鄉關歸夢短、九州風雨待時清。故園未許存松菊、驛路依然長棘荆。偶上太平山北望、雲煙濃鎖五羊城。

庚申歲暮何竹平招宴順德聯誼總會有詩次韻奉酬并柬同座諸鄉彥

角酒敲詩興未闌、何妨戴月夜深還。殘年我喜身猶健、勝概多君誼足攀。千里萍蹤余白髮、一堂絮語盡蒼顏。嘉肴不負將軍腹、食肉終輸定遠班。

屯門敬老會假座妙法寺舉行

外龍內佛盡金身、萬妙同歸沐好春、白首相看惟有笑、此中誰是百齡人。

壬戌生朝夢中得句時年八十

眊眼留看世道艱、繁華背裏淚痕斑、老夫別有忙人趣、吟嘯生涯未許閒。

春帆

暖日和風一畫船、片帆微漾水中天、老夫尚有尋芳興、不作宣尼感逝川。

癸亥月當頭

癸亥仲冬望、明月耀中天、有懷愁不寐、起立石階前。游目方四觸、清景恰宜仙。竿下忽失影、頭上對嬋娟。人生能幾見、百感更交纏。陽春腳幸近、恍覺聲蹇然。

歲寒松柏

松何生、生澗底。柏何生、生岩尾。具有棟梁姿、胡爲郁郁久居此。居此僻絕無人來、天心或者厚其培。天心不可期、松柏之心終不移。丁茲嚴冬日、風雪漫天飛。草木盡零落、獸蹄鳥跡微。獨有虬枝出岩洞、蒼蒼奪目揚光輝。歲寒後凋誰得似、人生節操當如是。凜然正氣凌霄漢、守貞慎勿污青史。松兮柏兮願珍重、留取奇材爲世用。

廣州梅花港詩社來函索詩賦此以應

別邵羊城五十年、故園風物夢中煙、梅花港雅宜名社、又結鄉閭翰墨緣。

送友還鄉

新知深喜性情真、萍水因緣自可親、此日枌榆遙在望、榴花紅遍有歸人。

宋王臺懷古

趙家寸土已無存、片石空留綴小園、不盡龍城嗚咽水、落花啼鳥剩微痕。

海隅之聲

連普瑛

先生別署雲、鄉籍大良。工書法、擅長吟、畢生從事筆墨生涯、為順德聯誼總會出版鳳嶺僑聲創刊主編、為之開來。曾與潘學增、霍竹筌、陳荆鴻、何鏡宇等設海隅雅集、往來酬唱、杯酒苔岑。公元一九七七年卒於香港。詩章見鳳嶺僑聲第十一、第十四、及第十八諸篇、垂之久遠。

順德聯誼總會會員長洲大旅行時公元一九五零年用打油題

氣爽天高未老秋、最宜人處是郊遊。聯誼總會倡行旅、鄉親六百訪長洲。大海拍拖音播唱、少爺小姐試歌喉。在租用油麻地公司專人頭攢動小墟市、雅會海鮮大信樓。當日何大信酒家船上設歌唱節目助興。樂山仁者登丘壑、智者深淵下釣鉤。婆娑樹底圍棋局、逸士騷人堪小休。大塊文章娛雅士、詩吟擺腦又搖頭。信女善男朝北帝、海旁建有北帝神廟痴情愛侶盪扁舟。摩登哥姐翻波浪、出水芙蓉海際游。義重老翁知已敘、猜三道四話田疇。白髮婆婆數世事、柴米鹽茶醬醋油。村女初來音未改、係唔係啲半帶羞。孩子街頭相戲逐、天真活潑吱啾啾。運動健兒身手顯、凱旋兵和籃球。歡天喜地適其適、琳瑯滿目不勝收。忙裏偷閒真快活、一天了卻萬般愁。

庚寅除夕感懷

渾沌紅塵四十秋、悲歡離合付閒愁。途窮骨肉恩情斷、世亂室家柴米憂。廿載浮沉空自誤、一生耿介又何尤。蜉蝣畢竟如春夢、昨歲青絲染白頭。

讀山外集詩呈岑老

讀罷山外集、景仰山中人。前生為老衲、轉世作孤貧。按山外集自序謂前生為鐘樓老僧石磨兒時號、兒時號大石磨喪亂子一身。辭鄉甘飄泊、艱苦歷風塵。年青志尚武、入學勇投軍。慧質天所賦、允武兼允文。卅歲優則仕、革命紀功勳。南船與北馬、際會起風雲。丁丑賦歸去、飛鳥倦知還。林泉

分終老、種菜隱荃灣。學易心常淨、經年不下山。草堂顏師尚、閉戶效禪關。世界鋒煙起、波撼太平洋。無心雲出岫、輾轉渡三湘。壯遊憶塞外、白首事流亡。兒孫各異地、老懷彌創傷。八年生死戰、國策抗長期。有史空前劫、感動鬼神悲。偉哉原子彈、捷報平倭夷。山河還我屬、中華可揚眉。勝利旋閩里、故老話桑麻。丙午參會立、議席又相加。玉顏非少艾、顫手強琵琶。一再辭簪笏、祇是未袈裟。國運乾坤轉、遯跡復海隅。山房松菊茂、三徑理荒蕪。療飢需煮字、步履賴杖扶。老去艱荷負、時代遺腐儒。邑中山水秀、鍾靈甲廣東。開治五百載、歷代顯文風。儒冠原乃誤、芸芸陷途窮。吁嗟百無用、淒涼感慨同。世態疏貧賤、方知乞食難。但聞尼父厄、誰憐范叔寒。死生天有命、何妨隨遇安。一切人間事、鏡花水月看。生老病死苦、皮囊困網羅、七情與六欲、業債總難逃。孽海無邊渡、蒼蒼可奈何。慈悲唯我佛、南無阿彌陀。

雪蘭莪順德會館代表黃達觀先生蒞港

先生籍貫溯同鄉、彼此世居在大良。我寓北門六約社、君遷祖屋移隔岡。內外城圍逾一里、遙遙相望是街坊。鳳城山水鍾靈秀、有明歷代顯文章。經濟金融雄百粵、蠶桑阡陌遍魚塘。縣治廣東稱一等、民豐物阜敢誇張。七七盧溝驚好夢、八年淪陷盡淒涼。幾多輾轉乎溝壑、不少飄零散四方。勝利騰歡我解甲、古訓恭敬效梓桑。戰後復興膺社教、補牢企圖救亡羊。哀哉世道傷荆草、有心乏力挽瀾狂。廿載浮沉春夢覺、忍辭閭閻事奔亡。儒冠自誤慚無用、教育生涯入錯行。羨君早具陶朱志、鵬展高飛走南洋。海外卅年新事業、忠肝義膽一般商。熱心社會多行義、卹苦濟貧解善囊。望重南洋僑領袖、同鄉會館首提倡。義校誨蒙培後學、施醫贈藥勇扶傷。遠地鄉親團結力、順德精神日昭彰。今君代表臨香島、桑麻共話迎稱觴。同是天涯飄泊客、理當警覺互幫忙。各地僑團齊奮起、他山攻錯互匡勳。

連普英詩與書

題

吾邑順德開縣於明景泰相傳有鳳凰來儀故大良號鳳城後稱大良鳳山在焉遙望飛鶴嶺近接青雲塔毓秀鍾靈人才蔚起明清科舉榮登翰苑者如柳黃朱梁文武掄元簡岸傳聲名重於天下晦闇謀學詩教顯於國中仕俊移樓弗遠清土嚴野排滿起義成仁恭尹薄涼散跡江湖竹居却微聞揚聖道亮節高風光昭青史今道德倫胥禮失存野香海邑億載逾十萬確保文風鄉會可主席竹平首倡雅集遊里人墨客歡蒞一堂中秋逢閏醉月飛鶴擊鉢推敲可謂彬彬之盛者矣謬叨末席勉成四律工拙違論

順德開疆肇自明書香鼎盛數前清青雲北望穿鵝嶺紫氣東來入鳳城
起義成仁垂節烈傳經博學仰尊榮方今禮失猶存野僑會斯文敘誼情
景泰三年邑治開鍾靈毓秀萃英才青雲美德源文塔紫氣容儀滿鳳臺
簡岸經師天下重兼葭詩學國中推榮登翰苑多如鯽幾見明清出大魁
客途多恨對秋風卅載桴浮類轉蓬科學昌明增禍害蒼生浩劫誤英雄
如雲鬢髮頭催白似錦河山血染紅僑會鄉情關世道狂瀾砥柱振文風
浪淘不息大汪東鳳去臺崩蹟已空故國河山懷渺渺離鄉歲日憾匆匆
三千煩惱欺殘雪十萬親情挹惠風雅集飛觴邀醉月推敲擊鉢愧雕蟲

何主席竹平鄉先生兩正

丙辰閏中秋

連普英撰書

旅美詩選

譚良

先生字張孝、別署避世氏、鄉籍甘竹。父子中、清同治二年恩科進士、曾官湖南省江華縣知縣。先生幼承家學、曾與梁啓超、徐勤、麥孟華等同就學於南海康有爲先生之萬木草堂門下、旋赴北京太醫學院習醫三年、便南回廣州懸壺濟世。時適其從兄富園先生在美國羅省開設醫局、因乃經常託良代採購藥材寄付、其後醫務日盛、需人助理、先生乃應其從兄之邀赴美行醫、造福當地中西人士、公餘致力僑務公益、有聲於時、閒與同僑諸友賦詩論文、以遣幽懷。事略與詩章、見旅美三邑總會館（一八五零至一九七四年）簡史、三邑乃南海、番禺、順德、會館設於三藩市華埠。主編者曾於一九七五年拜訪得此簡史一卷。

佛軒中華學校落成喜賦一律時公元一九二三年見三藩市大同日報

樓臺金碧耀城東、士盡歡顏廣廈同。竟使弦歌聞下邑、也應桃李得春風。合尖端賴十方力、籍手終完一簣功。寄語莘莘諸學子、須知養正在童蒙。

遊力泰荷湖時一九一九年見三藩市世界日報

蒼松翠柏嶂巒間、無數輪蹄日往還。怪石奇峰看不盡、輕車飛渡萬重山。

前題之二

高於海面八千尺、百里平湖山頂開。最好納涼湖畔坐、松濤萬壑似潮來。

前題之三

泰荷湖山盪汽舟、賦詩橫槊幾人遊。美中不足林泉憾、黃白分明種界憂。

前題之四

水色蔚藍山色青、湖波淡蕩好風迎。船樓盡日憑欄望、回首家園百感生。

六出花圖迴文詩原跡（見次頁）原作為先生之姪譚祖鈿牧師所藏祖鈿亦曾任會館主席

六出花圖

遊且宜相賞樂春
 多人樹老垂松時好
 閒去研半新久一研景
 幽老且日枝坐見望飛因
 徑山貪甘映幽便連陳雁婦
 小家住梳書室開頻行幾字佳
 春時一見使開花年吳歎嗟賓主
 雪斜客遠拾承閣多錢燒少自
 似揚却水香鑄使夢婚厥開
 梅夕逐味看滯見幻蓮門
 英煎茶對頭水一家畫
 瓶塵點舞風斜時永
 點蛇汚殘雪白春

七言絕句
 花字居中
 花開使見
 一時起為
 首句向外
 詩出凡六
 首俱可作
 迴文體讀

花開使見一時春小徑幽閑多遊人斜日映窓書枕
 依家山老去且甘貧
 貪甘且去老山家依梳書室映日斜人遊多閑幽
 徑小春時一見使開花
 花開使見一時春雪似梅英瓶點塵茶味香未掃遠
 客斜陽夕照逐水鄰
 鄰東逐照夕陽斜客遠拾來香味茶塵點瓶英梅
 似雪春時一見使開花
 花開使見一時春白雪殘汚地點塵茶味香未掃遠
 水斜風舞燕對看頻
 頻看對燕舞風斜水滄儲來香味茶塵點地汚殘
 雪白春時一見使開花
 花開使見一時春永畫門閑自主賓嗟歎英年多夢
 幻家逐飛少婉錢婚
 婚錢婉少飛逐家幻夢多年吳歎嗟賓主自開門
 畫永春時一見使開花
 花開使見一時春好景因緣作主賓嗟歎英年頻遠
 望斜飛雁字幾行陳
 陳行數字雁飛斜望遠頻年吳歎嗟賓主作緣因
 婉好春時一見使開花
 花開使見一時春樂賞相宜且遊人斜日映窓幽坐
 久徑垂老樹半枝新
 新枝半樹老垂極久坐幽窓映日斜人遊且宜相
 賞樂春時一見使開花

註者不兄牧師 詩云

迴世氏錢筆

順德邑僑譚良所書之迴文詩（原詩譚祖鈞牧師藏）

琴堂逸響

方德華

先生鄉籍待考、政餘諳醫學、晚年居港、時蒞春秋詩社雅會、按該社第二集有先生自記云；余於卸任廣西永淳縣長後奉調廣東省主席駐瓊辦事處政務組、主理民財教三科、於民三十三年四月到職、旋以事辭去、適以週紓、臨歧賦此、用誌鴻雪云云。

小別瓊崖四律

雲外飛鴻去又還、無端小別動洑瀾。拚將心血酬知己、曾爲文章鏤肺肝、幸藉鍼規能補過、縱勞案牘肯偷閒。莫言己苦人尤苦、把酒離筵強笑顏。

前題之二

作客瓊中歲一週、劬勤祇惜願難酬。三軍坐擁驕爲甚、大計遲商獻弗由、北上旌旗雲影散、南歸雁帛夢魂求。偶傳忠烈同鄉事、含淚相詢面帶愁。

前題之三

瘡痍未復此情殷、鳴鑄啼鴻處處聞。山盜橫梁哀里巷、頽風誰挽慕邱文。匡時有願忘朝食、憂國無言對夕曛。豈爲賦歸甘寂寞、朱崖回首憫人群。

前題之四

流光如矢歎蹉跎、苦辣酸甜轉眼過。奚忍思遷琵琶別抱、相期靖亂劍重磨。交情厚處酬何易、知遇隆時愧負多。此別還歡快晤對、不須腸斷爲驪歌。

次韋燕章女士梅花十律錄一

瑞雪漫漫觸所思、尋芳不憚路行之。雖慳拾翠囊中句、卻有騎驢背上詩。嶺外聞香知在邇、隴頭對酌恨逢遲。撫枝細把春相問、春在枝頭已幾時。

無亂耳吟草

霍竹生

先生鄉籍勳流、擅詩詞、尤擅詩鐘、亦象棋高手、躍馬橫車、指揮若定、頻年棲遲海隅、歷任順德聯誼總會主理文書及鳳嶺僑聲責任編輯、宣揚我邑文化、其作品便在此同時提供大眾欣賞、惜體弱多病、便在六十年代初期歿於香江。

書懷

花開花落總關愁、閒借吟哦解我憂。拇陣也增稱宿將、棋壇竟敢勝同儔。讀書欲學魚龍躍、習賈終慚燕雀啾。往事不堪回首問、這番歲月正悠悠。

重遊大澳

遣懷何處滌塵心、竹苑龍巖古木深、千載名山多秀氣、旅行佳日趁秋陰。

賞菊雅敘應何智煌先生招邀

晚節黃花滿苑香、栽培名種異尋常。相邀雅集呼同里、盛設華筵酌老鄉。杯酒言歡添逸興、桑麻共話見情長。他年嘉會重開否、飽領郇廚自不忘。

憶江南——新春

春到了、怎樣去安排。美景良辰多節目、及時行樂曠心懷。記取約同儕。

浪淘沙——懷友

窗外月朦朧。依舊花容。人生最苦別離中。猶記當年同剪燭、惜別匆匆。幽恨自重重。遠隔西東。相思只有夢相逢。怎奈夜長難入寐、會也無從。

誤佳期——鄉思

轉眼韶光易逝。若問歸期無計。棲遲香島又多時、梓里嗟迢遞。乍見遠山、愁看春花麗。故園風物近如何、常在心頭繫。

璇璣餘韻

蘇若蕙

女史鄉籍桑麻、爲專志文教、早撤環瑱、以至終老。畢業香港官立漢文師範、爲母校同學會中堅人物、鼎力支持在九龍洗衣街籌建同學會學校、復在九龍何文田自建陶秀中學、以廣作育、曾負一時盛譽。事略見本書張丹女史之佛洒樓詩草所載之戲贈若蕙校長、遺詩見爲張丹繪二十四番花信風長卷之小寒一氣三候、梅花、山茶、水仙。作題其上。此卷曾於一九八三年會同邑彥多人展於香港中區大會堂、供衆欣賞。

梅花

惜春偏恨探春遲、沉醉東風冷豔姿、除卻我心還玉潔、只宜明月照冰肌。

山茶

乍見依稀是木樨、馳名品種出滇西、泡來作飲功誠偉、不讓祁門價值低。

水仙

草木叢生屈復伸、冠黃蕊白暗浮津、香塵微步侵羅襪、疑是凌波洛水神。

菊花大會詩

徐漢銘

先生鄉籍龍山、公元一九三四年、歲甲戌、中山小欖鎮第三屆菊花大會徵詩、命題爲對菊有懷陶靖節、先生以省港同鄉會成員參加入選。見中山黃慈博先生評閱存稿。

三首錄一

駝山鳳嶺滿秋光、又屆黃花會欖鄉。靖節忘懷同冷淡、義熙回首感興亡。天生傲骨如君少、人渺知音祇自芳。送客更無前度客、東籬誰復引壺觴。

自珍存稿

賴伯超

先生鄉籍龍山鄉仙塘、生於清宣統三年、公元一九一一年。通儒業醫、懸壺香海時、歷年與其弟定中參與春秋詩社雅集、廣結當代吟侶、餘暇亦研及六法、頗擅筆山水畫、但不多作、故鮮爲人所知者、公元一九八五年以疾卒於海隅。詩章見春秋詩社第三、四、五集。

春秋詩社第三集序

閒嘗讀尚書、至詩言志、歌永言。每爲之掩卷三歎、懷乎非其地、非其時、則亦難言素志、永於歌何有。關雎吾知其言樂、麟趾吾知其言仁、鵲巢吾知其言化、甘棠吾知其言愛、此風詩之正、實頌德而歌功、可不擇時地而言也。若夫節南山之刺用尹氏、小旻之刺惑邪謀、正月之刺棄輔、爲雅詩之變、涉怨誹而無咎、此則無時地之禁、亦可暢言其志也。降及烏臺之詠、東坡蒙讒而左遷、牡丹之吟、聖歎含冤而下鞠、一詩賈禍、千載同悲、稽諸青史、更僕難數、倘非其地、非其時、未可以言其志也、況多言之誠、於今爲重哉。同社諸君子、幸寄身荒陬、海天空闊、得以日作南皮之高會、時仿西昆之唱酬、或擊鉢以催詩、或倚聲而填詞、或敲鐘而聯句、文酒相歡、風雨無間、轉瞬已滿百期雅集、更歷八度春秋矣。積稿盈囊、僉議選刊第三集、集分三部、曰詩、曰詞、曰詩鐘、漉新舊酒於金疊、匯巨細流於黃海、胥爲粲花摘葉之辭、瓊霞鏤月之句、體無不備、各擅勝場、豈非得時地之宜。仲尼所謂各言其志而無禁者耶。惜乎社丈八人、中山古公卓崙、麥公灼芬、湯公展雲、南海倫公玉階、姚公韻鑾、袁公樂文、台山伍公潤三、三水周君謙牧、已先後歸道山、不禁有山陽之感、黃墟之痛、乃選其遺墨、浼鄭君璧文分序其人之平生、併置諸集中、以爲紀念、雖一鱗片羽、亦堪發潛德之幽光、蓋吾曹以文字相研、尤以道義相尚也。余忝居春秋席末、躬與其盛、諸君子屬爲之序、爰縷述如此。歲在乙巳菊月（一九六五年）順德賴百超序於香江客次。

西湖憶舊

白隄遊罷記相呼、樓外樓中酒一壺。三竺雲山猶隱約、六橋煙水未模糊。岳王有墓忠魂渺、蘇小無家豔骨枯。惆悵江南風雨後、只堪尋夢到西湖。

珠江競渡童年窗課散佚已盡憶一絕不禁敝帚自珍也

去來拍拍笑西東、萬槳千旗此日逢。莫笑潛淵皆勿用、白鵝潭上見群龍。

贈潘兄學增

年年心力付縑緇、南面書城儼作王。遠接家風文采美、閒批館課墨痕香。樹能錯節材斯大、菊爲橫秋氣愈芳。海上日從濡沫後、深知肝膽是同鄉。

瓊樓春宴

浮生幾得杏花天、把臂江流又一年。燈影玲瓏明席次、酒痕點滴落襟前。人如風雅蘭亭集、地比繁華梓澤妍。勝會不常皆白髮、買春那計杖頭錢。

鑪峰晚望

閒情晚曲翠微巔、拄杖臨風一浩然。蒲島帆歸疑帶霧、荃灣日落漸生煙。心馳鳳嶺浮雲外、目極鯉門遠水邊。堪笑香鑪峰下客、逐塵車馬自年年。

悼江蹠雲

鑑江風雨阻歸舟、一老旻天竟不留。九秩功名催歲月、十年詩思付春秋。抱孫抱子情差慰、知死知生痛未休。惆悵墓堂開大埔、更無文會酒家樓。

順德聯誼總會主席何竹平招飲

島上鄉親共一家、最難詩酒話桑麻。席間主政知才調、海澨僑聲感歲華。揚氏有文曾吐鳳、江郎無處不生花。我來今夕徒餽餽、腹儉裁詩愧八叉。

布衣餘韻

賴定中

先生字威超、鄉籍龍山仙塘、乃百超同父異母弟、生於清宣統三年、公元一九一一年。少時鄉事之餘嘗參金峰文會、冠裳文會、四埠文會雅集、以詩名閭里。抗日戰爭時一度避地濠江、閒參禪悅、及移寓鑪峰、於麗澤中學課徒之餘、常會於春秋詩社、健社、錦山文社詩酒唱酬之中、晚年更從陶澹大師研習國畫、孜孜於三絕境界。先生又以宋末元初之一代堪輿學陰陽五行大家賴布衣乃其遠祖、因其作品、常常鈐有布衣二十世傳孫字樣之印文、以明其淵源有自。公元一九八五年卒於香江。遺詩見順德聯誼總會鳳嶺僑聲四十七期、春秋詩社第三、四、五期及何竹平主編之順德藝文集、錦山文社春楔藝文集。

悅城龍母廟

鷓化當時豈避秦、空留廟貌越江濱、已無靈物來風雨、惟有氓夫奉藻蘋。寶篆香薰珠幔暗、殘碑世遠乘言湮。年年百粵端陽後、十萬人家拜海神。

讀屈大均恭謁孝陵記

一龍蟠處萬山屏、雲氣蒼茫入望青。終古御河流霹靂、只今故道認樞星。孤臣有淚時三謁、玉殿凝塵世幾經。未忍遺篇閒再讀、東陵久已更凋零。

澳門紫竹林拜觀音大士

紫竹林中妙相呈、超然早脫涅槃城、修來自在空無礙、念到慈悲覺有情。慧眼猶堪觀世變、化身常願渡群生。何當點滴楊枝露、遍灑娑婆下界清。

山居

樹蔭山谿側、茅茨屋一椽。非關遺世俗、自愛樂閒天。興到臨流詠、醉酣枕石眠。花開春復夏、松鶴與忘年。

四君子憶詠并序

先君子聘韞公有花草林泉之癖好、村莊後蒔花連苑、植果成林、尤以古香樹丹桂花黃橘荔枝等擅勝、暇當專文以紀之。近者春秋詩社刊第四集、苦無新作、乃倉卒錄梅蘭菊竹四詩殿充。噫、蓼莪孺慕、詎誇喬木於家門、棠棣孔懷、尚有辭根於道路、此詩但寄情寫憂、必邀仁人君子之諒也。

梅

尚憶洋軒月、南窗溢暗香、曾看花幾著、還映讀書堂。

蘭

高標手杖過、袖下葉婆娑、句得題王者、芳憐委夜魔。

菊

東籬採漸繁、闌砌傲霜盆、技許花公日、詎槽旱鴿園。

竹

蒼翠疑棕竹、金黃認綠筠、匡洲橫枕席、犢麓勒荆榛。

錦山文社辛酉春禊大埔隱廬

錦山十會兩叨陪、郊外遊春曉霧開、有約高廬同禊祓、南天裙屐一時來。

題鄉媛嚴媽紅山水

拔地雙劍峰、幾疑大二嶺、梯雲上廬山、素手留清景。

按咸豐縣志載太平山在城南八里上有峰曰大嶺二嶺者此賴翁有懷鄉土及之

何竹平招飲順德聯誼總會次韻謝之歲庚申之冬

共話桑麻興未闌、離鄉久客每思還。筵開東閣情同雅、書度長洲富可攀。佳句欲賡慚儉腹、深杯先領喜酡顏。遙知鳳嶺原毓秀、僑會偏多玉筍班。

亦云集

杜啓芝

先生兄弟姊妹衆多、以排行第九、因人恒以杜九稱之、鄉籍容奇雲端坊烏泥塘、生於公元一九一六年、卒於公元一九九二年、少時負笈香港、畢業中國新聞學院、後回里從事教育、歷任雲端小學校長、順德華僑中學副校長、順德第一中學專任教席、以迄退休。平生著述頗多、散載在順德文史、老幹生活、劍友通訊等諸編之內。其中亦云集、乃先生一生之詩作、公元一九九四年得劍雄小學校友會爲之出版傳世、合詩二百餘章都爲一冊。

十年教學述懷作於一九六二年

憶昔恍如昨、星移渾不覺。忽驚白髮生、自慚功業薄。前望路自寬、孺子殊可托。不盡赤子心、耿耿酬家國。

錦巖小敘

南國春來早、將壺到錦巖。山靈鍾毓秀、樹老裂巖巉。石座低斟酌、金聲可發凡。先賢明苑在、誓不愧青衫。

詠菊爲鳳城詩社成立首次命題

年來底事懶徵歌、此日新聲遏響濤。玉屑珠璣爭吐屬、雞豚黍稷頌登高。紅旗萬里河山壯、白髮千尋詩酒豪。喜看東籬叢菊盛、敢挑松柏鬥風騷。

迎教學新高潮

十年樹木百年人、大地春回雨露新。濯濯牛山翻嫩綠、莘莘學子見純真。人間換了寧虛幻、質量斐然賴克勤。更令神州添秀色、精雕細刻育斯文。

江南行二十首之到上海蘇州

廿六年前記舊遊、履痕處處遍東陬。重逢今日應歡笑、劫後餘生己白頭。

前題之到南京

寧杭路上望孫陵、虎踞龍蟠是故京、漫道六朝金粉盡、依稀四化入新城。

前題之觀太平天國博物館

奮激農奴反帝封、皇朝搖撼振罡風、英雄輩出終賣志、留與紅旗告大功。

前題之登六和塔

浩瀚雲煙彌大荒、六和塔上望錢塘、鐵橋雄鎮江心湧、萬里河山盡國光。

隴海行十七首之暢遊西安

古都新貌勝前朝、秦漢隋唐次第銷、兵馬俑坑奇跡現、鬼坡遺址世間驕、華清池暖驪山翠、大雁塔寒渭水橋、興慶宮懷天寶事、半生行旅看今朝。

前題之頌黃河

邛山北望大橋橫、帝冑源泉黃水灘、利害相因人作主、河清有日自安瀾。

賀麥寶林祖國寫生畫展

萬里風塵路、山川入畫圖、丹青佳絕處、能飲一杯無。

羊城勒流書法聯展口占

藝苑風流在、羊城自占先、勒流多碩彥、書畫竟爭妍。

香港之旅十首之再到香港

鑪峰一別越卅秋、風貌依稀夢寐求。嬉戲兒童還歷歷、救亡歲月記悠悠、南天烽火繁華歇、故國煙雲黍離憂。人海波濤終屹立、香江再度看燈樓。

前題之歡敘歲除

手足情深意見多、同經離亂歷風波、幸今白髮俱康健、除夕迎新慶共和。

兄弟以和字排

大寰草堂詩鈔

杜揚志

先生別署蘅香、鄉籍石涌。壯歲南游星洲、遂家於此。平生性耽吟詠、工書法、乃天涯到處亦苔岑、樂其所樂。詩章與事略、見南海李景康等於乙未公元一九五五年倡印現代詩鈔第二卷。

村居

城市非吾意、幽居卜水村。竹陰涼壓瓦、溪漲碧浸門。卓犖書千卷、生涯酒一尊。山光撲眉宇、靜極對忘言。

過漱珠岡梅社

夙耽泉石趣、兼是探春來。蹬道趨仙觀、夕陽橫古臺、梅花歸夢寐、松雪意徘徊。興罷蒼煙合、踟躕首屢回。

上巳登越王臺

春草遍荒臺、晴光喜乍開。詩應懷古作、人似踏青來。霸業歸殘夢、簫聲送落梅。岡名有歌舞、迴首轉堪哀。

寄白雲洞廉泉山人

異命同愁憶故人、卅年回首共風塵。長歌激越憐豪放、遯跡幽深養性真。詩到能工終是病、畫如可活莫瘳貧。杜鵑花發煩沽酒、來醉西樵碧絳春。

無題四首

畫簾新月鬥雙蛾、傷別傷春恨轉多、往事隨雲歸洞壑、此心如石縛藤蘿。黃梁有夢皆紅豆、碧海無情恨白波。濺露花同含淚眼、仰天遙問若人何。
無言相晤己心通、耿耿幽懷夢亦同。潮信難期長恨海、蠶絲未盡可憐蟲。閒雲有約終歸岫、

弱絮多情自嫁風。回首天涯悵遲暮、三春愁煞杜鵑紅。

此時相望各煙霏、十五年來事已非。一自斷腸揮手去、幾回長恨與心違。關山迢遞勞魂夢、湖海飄零愧布衣。酒可消愁須泥醉、深杯聊對雨飛微。

豈是前生未了緣、不勝情緒豔陽天。從來鳥語都招怨、畢竟花顏盡可憐。誰信莊生翩化蝶、曾聞神女託遊仙。吳山楚水銷魂地、後事茫茫兩渺然。

蒿目 以下寄自星洲

蒿目親時變、百川悲亂流。悽惶滿歧路、消息斷神州。海外王尼轍、天涯管子樓、乾坤此蒼莽、搔首萬端憂。

感懷寄示諸公

虎尾春冰意戰兢、亂離生計幾曾經。是非誰判藏隍鹿、奔競翻憐附驥蠅。酒債愧能書作抵、客貧愁更病相乘。知交幾輩差還健、蒿目芸芸慨不勝。

和潘潔夫鄉士韻時四月初八前夕

釀梅晴復兩絲斜、欹枕尋幽夢若耶。如此溪山真似畫、每依林壑願移家。心生幻境潛通佛、神到清時命進茶。明日恰徵彌勒降、香湯擬滌老容華。

癸未中秋公元一九四三年時日本軍攻佔星洲

五十中秋一瞬過、客心愁奈月明何。久荒老子胡床興、空唱髯翁水調歌。釀酒未忘澄地軸、洗兵誰任挽天河。干戈飄泊離憂裏、獨對團圓恨轉多。

自題小照

佛說無諸相、居然爾我分。鬚眉憐樸拙、意氣自風雲。默默應多感、雍雍似有文。不知千載後、誰更識斯君。

先生別署山砦翁、鄉籍龍山、性聰慧、十歲能詩、晚年流寓鏡湖鑑峰之間、忽忽不得志、惟寄情詩酒、時與春秋詩社之會。公元七十年代、歿於香江、身後只有詩存。

蘇溪步月作於十歲時爲學作詩之第一首

獨步紫薇涌、清光處處同、月明簞可臥、閒煞釣魚翁。

憶龍山

一去龍山十六年、追懷往事竟如煙、傳來朋舊多爲鬼、華屋邱陵盡變遷。

又

記得曾居領袖坊、敬恭桑梓未能忘、三關四鎮徒虛設、大盜村民莫敢防。

又

重陽同上白蓮臺、醉酒吟詩問菊開、回念可憐風景地、未完浩劫已成灰。

又

卜居何似住龍山、桑者閒閒十畝間、買得良香酒莊名佳釀醉、不思入覲面天顏。

又

仙溪龍山一棹月明中、綠樹清波送好風、赤壁泛舟誰得似、鄉人未必羨蘇公。

蠶

春來繁育到鄉村、源溯難忘嫫祖恩、生有柔腸同虎色、問誰桑女不思存。

九龍城訪賴君伯超

世事無常一局棋、此中得失莫前知、龍城安枕猶堪臥、鳳嶺回頭匪所思。飯罷盧仝頻約茗、酒酣聖俞共裁詩。庭槐秀茂償心欲、耿耿難忘朱子碑。

壬辰中秋夜與妻鄧絳霞遊澳門南灣

苦海茫茫奈若何、驚心前路惡風波、眼看蝦蟹隨流去、賸有灣頭共命螺。

室人鄧絳霞入殮口占

濠鏡難尋續命絲、憑棺無語斷腸時、歲窮未得鮮花祭、先把銀釵插一枝。

又

天涯共患兩心知、剩我孤零莫所之、三十六年情盡了、他生緣會更相期。

輓麥社盟健臣同鄉

聞君月夜別紅塵、賸我天涯藐一身、此去九京多故舊、不愁唱和寂無人。

又

識荆猶記自嚶求、順德當年有嚶求社三十年來亂未休、爲語轉輪新故鬼、莫教再誤到神州。

春寄故里有懷黎希孟

九龍城望五羊城、雲樹深深兩地情。敢說當途狼肆惡、未能出谷鳥哀鳴。望洋有客頻興歎、逝水如年也震驚。去國飄零逾一紀、苟存性命待昇平。

戊申梁伯譽鄉士畫展賦賀

繪事精研五十年、天才未讓李龍眠、展圖山水仍如舊、歷盡風潮不變遷。

題吳孤鴻畫集

筆法高超氣魄雄、無羈天馬任排空、萬金一集刊成後、把握江山入掌中。

癸丑端節前夜重宿石澳村屋與何憬存潘學增陳定邦林壽愷黃志鴻歐一鷗諸子話舊

前度劉郎今又來、與君林下共銜杯。螺岡無恙留佳景、珠海遙離夢越臺。榴似有知因我放、芋如可得伴僧煨。莫愁天地皆昏黑、夢醒雞鳴曙色開。

笛雲之聲

尹燿

先生字笛雲、號俠隱、晚年又號紫雲岩叟、鄉籍龍江、生於清咸豐十年、公元一八六零年、卒於公元一九三二年。清末畢業廣東講武學堂、曾隨孫中山先生從事革命活動。祖青喬、公善畫、曾與黎二樵至交。先生幼承家學、復嘗與番禺居古泉、同邑溫幼菊、伍憲子等交游、乃能詩、工繪事、曾與番禺潘達微設攝芳美術館於廣州、民初又曾在香港創辦唯一女校、自任校長、一生僕僕於穗港兩地之間。傳子如天、亦有聲藝壇。事略見中山鄭春霖編輯之嶺南近代畫人傳、詩章見廣州中山大學出版之南社研究第五輯及南海余少飄編之廣東歷代詩鈔卷八。又見台山簡又文主編之宋皇臺紀念集。

丁巳正月二十日南社同人遊六榕寺看梅花重放和寒瓊韻

姑射無端去復回、縞衣何意更新裁、參橫未減羅浮興、又放幽香入夢來。

南社第一次雅集六榕寺

如來說不二、老子云得一。道義各分門、道妙本同出。合四皓七賢、渾九老六逸。文社彌寰區、共此燦花筆。吾人冒雨來、不棄濃春日。題詩記老蘇、把酒話兜率。劫遠幾滄桑、巍然此禪室。尚懸塔影高、那計榕陰密。古樂在佛前、擊之諧六律。濟濟集斯堂、風雅能無匹。

登九龍宋皇臺

群峰矗矗插雲霄、仗劍臨崖弔宋朝。秋雨瀟疏龍井冷、寒濤嗚咽鯉門遙。塚埋青草何悲怨、徑繞黃花未寂寥。趙氏河山餘片石、南遷往事付漁樵。

自題畫宋皇臺

九龍山水下之隈、杜宇聲聲咽古臺、此地今爲誰管領、飄風零雨獨徘徊。

壽世餘音

鄭璧文

先生鄉藉倫敦、世業岐黃、至先生爲第三代儒醫、及懸壺島上、常以五指活世之餘、喜與文酒之會、爲碩果詩社、春秋詩社社員、詩章又載健社詩選第一集及第二集。

碩果詩社第八集序。

太上三不朽、立德、立功、立言。處世局倉皇之際、民人羈旅之餘、正是竄身之不暇、遑及夫德與功哉。無己盍求諸言、則詩亦言之也、賡歌颺拜開其端、南風擊壤繼其後、下逮葩經、秋水蒹葭、伊人洄溯、東山楊柳、先哲言志、餘如谷風陰雨之歎、野田草露之言、何莫不傳於世。自屈騷變體、洎乎漢晉六朝隋唐之世、或爲江山之主、或爲花萼之詞、或寫入屏風、或護以神物、皆可師可法、可泣可歌。抑具有興、觀、群、怨之能、其亦與功德並傳不朽哉。余於丙戌春、東亞釋兵、在港暫作勾留、藉同里馮公漸達之介、獲識碩果諸君子、自是分韻傳牋、唱酬無間、忽忽已十七寒暑矣、其中不少鄉土殊方、舉目動河山之感、長幼興趣、題襟分甲乙之篇。或而庾子悲秋、王郎斫地、河梁分手、春樹懷人、更而心花怒放、則山嶽移形、意蕊辰飛、則壺觴託興、取舍萬殊、哀樂各異、若撮集而成編、亦雅言之足紀、奚必龍門之史、左思之賦、韓柳之文、辛蘇之詞、始可稱言哉。乃以積稿既多、亦恰在四百會有奇之數、選編第八集、屬序於余、爰書本意以弁之、辛丑冬鄭璧文序於香江。

初夏擘荔

一到薰風萬樹緋、枝頭搖曳粲珠璣、長生殿裏多新曲、忍令紅塵處處飛。

秋螢

照來黃卷冷光凝、野草清霜祇自兢、爲問九華蘭麝焰、可曾分作讀書燈。

鶴

閱盡滄桑百六年、少時奇翼已冲天。生平自有詩書氣、老去尤深翰墨緣。文繡不彰真品格、玄機久悟即神仙。西湖風月依然在、嘯傲山邊與水邊。

九龍杯渡寺

芸芸大千裏、塵埃無著處。當年杯渡禪、於今又何去。名利本繯鎖、煙霞多痼癩。不滅與不生、徒悲風雨除。人固同此凋、物亦同此茹。爲茹拈花一笑中、何莫沾泥絮。

懷師

早歲祛衣鳳嶺中、砭砭頑石費磨礱。夫差舊地門成市、明道當年座有風。麗澤泉堙堆落葉、藍田巷古滿秋蟲。雞鳴風雨天如晦、木壞山頽感不窮。

客夜

蓬飛萍梗幾經秋、寂寞孤燈照白頭。鄉信久疏難入寐、客居多感莫登樓。能攻吾短方爲友、洞達人情轉覺憂。天地古今成逆旅、不知何處是恩讎。

夢

處世問誰能大覺、人生畢竟屬虛無。悠揚翠羽歌迷趙、富貴黃梁枕悟盧。如寄如歸奚罣礙、是真是假總糊塗。漆園蝶影今何去、一樣尻輪否故吾。

墨菊

簾捲西風倚夕陽、自矜晚節隱柴桑。且須盡洗金銀氣、正好深濡翰墨香。絕俗秦川標品格、壽人酈水起膏肓。玄玄細味猶龍旨、灑落樽前徑任荒。

小樓春雨

滴碎江南夢、迷離記未真。如何樓半角、恰在雨三春。深巷明朝杏、天涯獨客身。相期一洗後、六合總無塵。

名山吟草

楊柳

先生別署醉石、鄉籍容奇、公元一九零九年生。畢生從事報業、歷任廣州新國華報、大申報、群聲日報編輯。抗日戰爭前後、在香港創辦晶報、快報、中英日報、先生日報、任社長或任總編輯、晚年任華僑日報編輯。公餘時與同業或文藝界消閒於文娛活動之中、公元一九九零年卒於香江。事略詩章、見載鳳嶺僑聲及何竹平主編之順德藝文集。

感懷

轉瞬韶光百感生、落花流水兩難明。笑啼場面休回憶、冷暖人間怕品評。萬里風雲年少事、一窗花月老來情。幾多未了心中願、付與兒曹酌量行。

同鄉小敘二首

鄉旋喜見李雲開、小敘樓頭亦快哉。難得名廚能應約、更逢好友惠然來。猜拳酒陣成三角、滿面春風又一杯。語帶鄉音君莫笑、只因剛自故鄉回。
何須消暑水之湄、座近冰箱冷透肌。小玩不妨牌作局、附庸偶亦筆談詞。莫因世事掀爭論、且把鄉情寄遠思。遙望夕陽紅盡處、依稀北地是容奇。

錦山文社春禊主辦十老南海潘蛻菴陳伯祺梁其政潘新安番禺潘碧泉黃子成同邑梁耀明潘小磐陳泰階何竹平招飲

上巳年年醉錦山、今朝修禊又酡顏。莫嫌知己三杯少、難得浮生半日閒。樹底閒談煙悄悄、澗邊信步水潺潺。春風洗淨人間色、踏盡斜陽未忍還。

定宇賢姪來書索詠勉成一律答之（按定宇乃鄉先輩岑學呂先生文孫）

多年音訊探無從、驚喜傳來一巨封。往事再徒當日憶、開懷恍有故人逢。河山劫後仍多難、鄉土重溫愧未容。卻喜新芽能茁壯、邑賢他日有蒼龍。

新年二首

到處花開又落花、新年仍茁舊時芽。八方風雨迎春氣、幾許頭顱換歲華。已悟葆身明哲尚、仍妨碰面笑啼差。白雲蒼狗休聞問、握手登樓且品茶。

如斯新歲亦尋常、世道艱難夜未央。寧向歡場舒鬱抑、休從亂世寫文章。閒時總覺居家好、醒後方知去路長。最是撩人情緒處、參差旗幟任飄揚。

題鄉士陳天如畫龍

陳君早歲經商大江南北先後在金陵滬上隨名家研習國畫與西洋畫

銀爪金鱗舞彩纓、羨君著筆竟如生、只防脫穎沖天出、握管應宜慎點睛。

回鄉二首

一別容山四十秋、重歸遊子白盈頭、兒時景物依稀在、無限低徊舊地遊。

舊宅重臨百感生、一花一草總留情、幾回悄到家門外、迄自流連不忍行。

昌社丁卯餞歲雅集應主人南海梁其政番禺黃子成同邑梁耀明潘小磐黎光何竹平招飲

又聞餞歲會詩儔、今歲真宜盡一甌。有道福星長北駐、許多佳兆去還留。春秋燕集傳佳話、風雨雞鳴且任由。世事不宜多論列、最難詩酒聚樓頭。

昌社戊辰餞歲雅集次竹平韻

繁梅到處有殘枝、此地仍如盛世時。臘鼓催年猶酣舞、酒樓深夜尚張旗。盛衰情事看如夢。

多少年華莫問期。應世爭談基本法、閒來我輩祇言詩。

昌社己巳餞歲雅集次竹平韻

但願年年約、良朋共一樓。時光容易逝、盛會最難求。臘酒開懷飲、詩聲引客留。快將歲序改、屈指又添籌。

林氏詩稿

林壽愷

先生從事筆耕、教育鄉閭、弟子甚衆、晚歲居港、閒與文酒之會、爲健社、春秋詩社等社員、詩章見余少飄編之廣東歷代詩鈔及春秋詩社歷期集。鄉籍第八區。

黃花節

救亡奮著祖生鞭、烈士犧牲劇可憐。擲彈拚教流碧血、引刀不負好青年。從容就義聲何壯、慷慨捐軀氣浩然。紀念光榮三二九、同胞喚醒荷仔肩。

謁七十二烈士墓

叢葬黃花諸烈士、巍峨碑碣護苔痕。扶危不愧卑斯麥、就義無殊安重根。願掃蠻氣光種族、永留浩氣壯乾坤。委身革命甘身死、喚醒同胞振國魂。

和林仁超七絕四首

春

十年樹木蔚成林、孔聖堂開遍綠陰、天地與參齊化育、春風如坐感恩深。

夏

吹送南薰入畫樓、絃歌不絕韻清幽、日長晝靜清堂課、舒倦沈思倚案頭。

秋

嘉連山道隔宮牆、芬馥飄來桂萼香、得入其門登聖域、秋陽以曝世稱揚。

冬

天性謙光豈峻崖、先生學養歷堂階、溫和親炙如冬日、淡泊何嫌苜蓿齋。

送林仁超赴美出席世界詩人大會

中國文化已交流、世界騷人萃美洲、此會憑君膺重任、發揚國粹震環球。

正聲吟社詩稿

鄧紹光

先生字冕雲、鄉籍待考、乃正聲吟社創社社員。按該社於公元一九三一年由流寓香江一輩清代遺老有清遠朱汝珍太史、增城賴際熙太史、南海江孔殷太史、區大原太史、桂南屏太史、順德溫肅太史、新會談道隆進士、番禺梁廣照貢生及當時名士多人所以文會友而設立者、翌年歲壬申五月即刊輯有正聲吟社詩鐘集乙冊流傳、內載先詩鐘而後詩章、該社信在抗日戰爭發生前後便告星散。先生之詩、便見該集。此集見名而屬我順德藉者、尚有黃偉伯、馮漸遠、黃績文、何熾雲、惟績文熾雲二人、未見有詩。其後偉伯漸遠與同邑伍憲子番禺謝焜彝於公元一九四四年組碩果詩社、便代之而興也。

壽東坡生日

心香一瓣意雖微、笠屐新圖是也非、社友張雲飛為繪笠屐圖自惜於詩門外漢、未能和作鶴南飛。

題張雲飛繪東坡圖

坡老於今八百春、嶺南曾作宦遊人。兩朝受職隆知遇、萬里投荒歷苦辛。蛋雨瘴雲留爪印、黃雞花肉當廚珍。徜徉晨夕惟詩酒、韻事流傳畫有神。

中秋竹枝詞二首

羽觴醉月且爲歡、欲問青天一語難、玉宇瓊樓雖信美、奈何歸去不勝寒。
島上桃源且避秦、登高四顧黯傷神、只今四海皆秋氣、一室難爲鼎盛春。

黃偉伯以女招待命題戲爲雅集社課二首

漢詩曾讀羽林郎、調笑胡姬索酒嘗。也算世風能復古、卻令貧女十分忙。
初登大雅尚含羞、端爲金錢不自由、有客下樓仍未忍、偏教十步九回頭。

遣興之音

李葆天

先生鄉籍待考、常以服務於香港東亞銀行、因自號東亞老人。熱愛鄉邦、乃早當任爲順德聯誼總會董會監事、詩章見鳳嶺僑聲第十八期。

遣興八首

不如歸去息勞心、碌碌塵寰一夢沉。執卷暢懷茅舍雅、彈琴長嘯竹林深。揮毫寫盡顏王帖、對酒偏多李杜吟。閒步園庭花月好、無邊煙景不須尋。

青年事業悵蹉跎、數十春秋轉眼過。知命自然尤怨少、從心應覺快愉多。漢升衛蜀身猶健、百里歸秦鬢已皤。春水夕陽無限好、更排詩酒待嫦娥。

七尺奔波日兩餐、勤勞無補世艱難。布衣不羨綾羅美、蔬食何嫌粥飯殘。庭蔭三槐安陋室、堂深五柳設文壇。請看上苑繁花謝、松柏青蔥度歲寒。

尚能執藝作巫醫、兩字功名悞少時。厭倦市廛思釋道、消磨歲月在妻兒。風塵不覺星霜變、雨雪誰憐早夜馳。日月晦明應有數、天機玄妙又誰知。

悲歡回首事如流、大地常存景物休。半榻琴書名士樂、滿園花鳥主人留。宣王有疾能先覺、太上忘情得自由。試問樂山還樂水、牧重漁父各優游。

大好男兒氣若虹、蛟龍雲雨自凌空。炎涼豈盡如人意、榮辱休教變士衷。歡會每參沂水興、修文不偃少林功。四時佳景投吾好、煙寺漁村活潑中。

升沉隨遇各前因、道合何須論富貧。蔗境喜從閒鵲報、蓮心苦正勵龍伸。白頭無恙承天澤、青眼能明辨世人。常凜匹夫懷璧罪、應教爲寶以親仁。

車煩馬殆一何求、利藪名場演不休。尚有精神勞案牘、更無財力挽群儔。家貧常喜詩書富、市俗誰知洞宇幽。玉露寒風秋已老、猶存松菊待歸舟。

勁菴詩存

李棧

先生號棧齋、又署勁菴、鄉籍江尾上村。乃清咸豐己未探花李文田孫、與弟曲齋宿有元方季方之令譽也。少從邑前輩蘇寶盃習古文辭、旋肄業香港大學、復北遊京華、進修於輔仁大學、問學於當代名學者陳垣、胡適及邑前輩黃節、於乃學貫古今、深研甲骨文學及詩韻聲律之學、著有周原出土早周甲骨文纂術、古詩五言罕見聲例證等。歷任母校香港大學客座教授、香港中文大學文學學院院長、英國倫敦大學及伯明罕大學教授、主講中國古文字學凡十四年。晚歲主講香港學海書樓國學講座並任顧問、遍傳教澤、在閒閒終日書城之中以養天年。及去歲以其弟曲齋遽逝於羊城、深悲雁行翼折之後、便病隨老至、日就衰退、乃於一九九六年十月十四日壽終於沙田威爾斯親王醫院、溯生於一九零七年、春秋九十。

題自選詩四首

僂俛經營託意成、循規就式役雙聲。獨依切韻傳消息、且讓騷人辨濁清。布局艱同開草莽、題襟深爲表心旌。嘯吟逢誤隨時棄、苦索求通豈縱情。

和聲飛響纏綿意、用律精嚴次第陳。離合悲歡辭雅逸、抑揚斂發句清新。古風創格崇先進、今體承流勉後身。襍廁本篇浮與切、縱橫交錯妙存神。

百納精微患不知、陽陰拗救莫違宜。宮商變轉翻如矩、經緯周旋乃副規。取字熟生惟脫俗、薦音高下偶探奇。憑誰唱舊時金縷、在樹鳴禽即若離。

新徵樂府換歌辭、始悟聲詩未合滋。中酒傳杯酬禹錫、斜橋吟曲和微之。旗亭賭唱稱嘉會。蜀道聞鈴觸耄痴。高詠陽關何滿子、低徊重疊愜心時。

己巳十一月大雪訪故人於北海岸蓼科白樺湖

立殘風雪傲霜人、冷抱生香笑語親。情脈沈綿方寸亂、掀愁雙目忍傳神。

寄四川江津韓緒用唐人詩譜并附例證

寒換梅姿戴綵幡、引車春勝爛盈門、落囊點鬢朱顏渥、俗緒凝心莫作煩。

寄譚永逸四樂堂五年前永逸刻贈一印用陸放翁人生八十最風流詩句又贈放翁沁園春句印清臞八十不羈人、壽石嘉言印後因、眼耳明聰腰腳健、翱翔皓鶴未甘馴。

饒宗頤選堂老兄往歲書贈讀棧齋詩一長卷辛丑初重裱既成乃漫題絕句紙尾

吟情非竹亦非絲、唱盡徒歌數首辭、但願解頤終執手、追隨笑傲及春期。

張敏黃山獅子林畫集題詞

黃山姿色妒蛾眉、獅子林邊拾地脂、流動柏香終治疹、會吟當悔目成遲。

題榮翁西湖鬧春畫稿

雙槳來時薄帶香、會酬三疊俚歌揚、旁觀聚妒胸前雪、桃葉橫簪補鬢霜。

再寄彭寧教授與彭遊東京都嘗對床談道以舌戰和諧彭因允寄馬王堆出土竹簡爲箋釋之助聯床愁夜不知更、明辨陰陽戰老彭、提證竹書雙百簡、同嗟十問是晶英。

讀屈翁山手書四疊望江南詞紙本有作并爲又同世大兄題於冊葉之後用廣韻平聲下之覃韻微臣忍辱賦江南、哀促成音和淚參、金縷抽殘胡蝶繭、夢痴情蕩不能堪。

昌社諸公招飲爲餞歲雅集節廬有雞年報二春之句乃和其韻

昌社群賢祝二春、一堂晉酒六詩人、孤翁九十應憐健、辨眼書題願賀頻。

沈平自北京惠寄長札一束具道近況余喜其情文並茂於是別有所感詩以和之沈腰潘鬢憶傾城、垂暮賡歌不了情、定定天涯成往憶、香山松柏與雲平。

竹平鄉兄法號衍平居士親臨問疾兼寵以詩奉答

一床孤臥對空扉、師利文殊問疾時、全絕漏因無漏果、地風水火失憑依。



詩以興邦四字乃陳立夫先生為賀
 順德大成殿落成開幕親筆書寫代表
 接受人右起李棧教授乃李文田文孫
 建殿策劃人李本立先生建殿捐款人
 何竹平夫婦順聯會總監黎時煖先生

下圖右起
 賀文思 何竹平 何叔惠
 陳荊鴻 黃維瑒 李曲齋
 潘小磐 梁耀明
 陳秉昌



繩武之聲

李曲齋

先生鄉籍江尾上村、乃李文田之孫、生平抱道自重、富貴視若浮雲、閒居於穗市祖居泰華樓、樓富藏其祖之詩書墨蹟、文田以精臨泰華二山碑文、故名其樓。先生乃一生惟浸潤於此、歷任廣州書法家協會主席、公元一九九二年曾與同邑連登、德慶梁錦英、番禺李偉、連縣陳作樑、博羅姚永全、以該會名義應邀赴展於日本福岡、回程過港、復展於九龍油尖區文藝會。公元一九九五年十二月二十九日卒於穗市、春秋八十。先生平生雖間有詩作、信多不存稿、歿後僅得越秀藝文主編鶴山詩人梁儼然先生檢得其遺作見寄如下：

首都蔡元培紀念館落成因賦并序

一九三一年間子民先生南來講學過吾家泰華樓索讀先祖朱墨校本國權一百卷及罪惟錄百二十卷尋絳至再命錄若干則資印証旋就案書近作香港大學晤李棧齋絕句留贈距今五十六年長物燼矣僅記其首句「失喜師門有哲孫」而已頃者首都蔡元培紀念館落成爰記往事賦句紀之以志追慕

三十棄官驚叔世、錚錚風骨動詞林。兼容并蓄知心苦、奔走呼號以力任。美育先河開一代、起衰救國竭孤忱。文章德業忘年誼、引領燕雲感每深。

望江南詞五闕

廣州好、攬景數波羅。東勝扶胥矜浴日、珊瑚樹樹結枝柯。合抱更婆娑。《波羅古廟》
廣州好、遺址紀佗垣。越井岡頭烽火遠、落紅古道訪呼鑾。老樹幾枝斑。《越王故臺》
廣州好、淨慧小岩阿。七寶有情依佛塔、六榕無樹記東坡。吉貝獨峨峨。《六榕寺》
廣州好、光孝古禪關。第一山門開嶺表、千年故宅說虞翻。朱鳳舞花幡。《光孝寺》
廣州好、仙觀擁金盤。五嶺重樓稱第一、石羊啣穗話坡山。鐘鼓鎮高壇。《五仙觀》

晚芳園畫屋詩

余曼陶

先生鄉籍馬岡、公元一九一四年生、畢業廣州黃幻吾美術學院、早奠詩書畫之根基。抗戰前曾在香港舉行黃幻吾、黃幻塵、余曼陶三人書畫展覽、備受中外人士賞識。戰後回里從事教育、歷任十區第五第六小學及容裏小學校長。退休之後、設晚芳園畫屋授徒、培育後進、歷任中國老年書畫函授大學順德分校講師。順德老年書畫研究會顧問。其畫作常繫以詩、並呈三絕、所作鳳城八景圖及鳳城雙塔圖、曾於一九八三年在香港中區大會堂參加順德書畫界作品展覽聯合展出。現分懸於順德聯誼總會胡兆熾中學及李兆基中學會客室內、先生晚年頤養於大良文化公園、於公元一九九五年春月與世長辭、春秋八十有一。

贈馬岡書院

半世經風雨、於今惜晚晴
年華漫道老、依舊夕陽明。

錦岩夜月

錦岩今日勝從前、古廟重修別有天。
鳥語花香忘冷煖、山光樹色足留連。
清風明月宜詩句、石壁紅霞入畫妍。
結構依山多雅致、山亭遠眺快心田。

西山古廟

古廟重修越見妍、亭台依舊占春先。
西山文物開仙府、鳳嶺朝暉插大千。
曲徑迂迴深院靜、花香繚繞亞蘭連。
新建碑亭欣賞處、畫意詩情得自然。

贈劍雄校友會

兒時活潑又天真、共硯同窗十足親。
飲水思源談往事、劍雄母校育吾身。

又

時光逝水似煙雲、昔日青年今老人。
年邁幸能逢盛世、願將餘力爲人民。



如月欺雪吟

關惠瓊

夫人字劍影、乃同邑儒士黃維瑤配室、鄉籍待考。事略詩章見南海余少飄編之廣東歷代詩鈔卷九

清明省墓

疏雨淡煙楊柳碧、陌頭相逐賣錫聲、百年惆悵同春夢、幾度人生過踏青。

愁山恨水悵離情、野鳥閒花共踏青、黃土一坯長疊恨、惟餘杜宇喚伶仃。

感懷

我心如皎月、我志欺霜雪、皚皚淨無塵、錚錚比鋼鐵。

人生泡影似、去來本匆匆、悲歡原是夢、離合亦皆空。

寶箴詩存

何寶箴

寶箴乃何翹高先生長女、生於公元一八九二年。與兄鴻暉鴻達、弟鴻平、同爲嫡母程氏所出、有異母弟鴻立鴻熹鴻騫、妹寶珞、爲庶慈楊氏所出。因一門俊彥、乃雅得詠絮才華、更有撒環之願、以終其生。遺篇惜僅見於鄒崖先生詩集之附錄如次。

蘭池農部十丈八秩大慶重宴鹿鳴御賜德齒型鄉扁額恭祝

耆德榮膺天語褒、御香重拂桂宮袍。書成倒薤紅雲護、老再簪花白髮搔。羊石文章金石壽、鶴山聲望斗山高。他年再赴瓊林宴、曼倩知應賜玉桃。

四字璿題抵萬金、謳思即此見人心。早辭簪笏尋丹訣、晚臥江湖佩玉音。戀主嘶風猶老馬、避寒回日有南禽。三朝及見昇平事、銅狄摩挲感不禁。

霓裳重詠鄧中丞、鄧和簡宮保會重宴鹿鳴。宗伯南齋寵易名。鄧和簡李文誠俱遜清後賜謚歸養自甘員外置、錫釐偏荷御書旌、人倫模楷經宸定、士論支離屬老成。近接德星干氣象、重陽節後菊觴傾。

儒門妙悟

何晴和

先生字有幹、鄉籍水藤、生於公元一八九七年。乃清光緒乙未進士何國澧太史之次子、少承庭訓、並精岐黃之術、抱覺群壽世之志、早年北走幽燕、落落而行、旋於公元一九四九年移硯香江、流寓於荃灣竹林禪院、乃得時接其嘗爲其先太史主大良鳳山書院時之門弟子岑學呂先生相與過從、談玄隨遇、以此終老。事略見何春暉堂家譜、詩章得其從弟何叔惠薇齋出示先生之遺稿。

甲午生日述懷二首

虛度韶光五八秋、下元旦日屬申猴。浮生渾噩尋蕉鹿、入世安閒狎海鷗。徒讀父書知勉矣、未忘佛性悟空否。(讀平)兒孫合是期頤祝、家國同榮我所求。

竹林禪隱且休肩、一任蟲蟲僕著緣。回首風塵多感慨、寄情詩酒足流連、岐黃授我醫人術、清白傳渠蓋父愆、馬齒若增凡此日、齊聲祝福自年年。

贈岑公學呂

魯殿靈光意在斯、當仁不讓丈居之。文章功業驚朝野、佛法見知破肚皮。虛雲老和尚稱許岑公語戎幕運籌師尚略、夢遊聞語悟禪機。龍門末座余來晚、私淑卅年只自知。

次和黃君芙蓉山原韻

南北芙蓉兩古邱、洞天福地此間求。勢如龍伏蟠高處、狀若牛眠枕巨流。建寺師僧曾夢記、題詩士子亦禪修。空前勝景開新界、我已同參幾度秋。

次和徐又陵君詠梅詩三首

底事巡簷索冷香、生憎桃李慣情場。素襟獨抱冰盤潔、綺袂輕搖月殿涼。東閣曾開吟絕句、南枝先發報初陽。比來清瘦何如我、鶴亦矍矍好共商。

嫩寒深怕朔風吹、待到瑤台春信來。弄影疏疏饒畫意、浮香暗暗沁詩才。卻嫌止渴空延望、但祝調羹善繼開。若許春陵人物在、何難重現國徽梅。

嶺梅不負小陽春、雪蕊疏枝一望新。脈脈含情雲鶴戀、盈盈索笑竹松親。林迷煙雨魂都瘦、譜入宮商韻更真。且待花如開玉海、黃昏月上更宜人。

次和文君秋燕原韻三首

金風爽颯影翻翻、上下呢喃興未闌。柳陌蕭疏量剪易、楓亭寥落築巢難。欲歸卻恨來鴻笑、有伴何嫌宿露寒。秋後小陽春又到、于飛便可躡龍鸞。

細剪枯荷掠水輕、銜泥欲語寂無聲。西風來去難忘舊、薄暮仍飛待怎生。舞罷漢宮秋抱恨、歌殘金谷月忘情。班侯未老匈奴去、紫頰居然滅赤城。

畫棟雕梁不染塵、壘巢依舊且棲身。未歸故戀秋容淡、乃睇因憐柳葉顰。上下翻飛情裊裊、呢喃細語意諄諄。雙清風月微吟客、社後（秋社）歸來探早春。

早午述況

那比河東三鳳何、眉山兄弟孰云多。功名文采應輸與、祇是風流未肯和。畢竟心平氣自和、量虛端賴讀書多。閒來檢點紗籠句、幾欲彈冠奈老何。不離自性卻離名、大事因緣了死生。證到拈花時一笑、當機頻悟在無聲。初寒欲雨鷓鴣聲、又報小陽春意生。風信瑤台花影幌、早梅先占國香名。

次和藏經樓首唱樓主定因法師

塔光雙照紫雲樓、內有藏經穩故侯。創建齋娘歸滅渡、同參禪客結朋儔。蓮花界住緣前定、貝葉書翻韻獨悠。羞煞儒門自了漢、欲觀藏祕信難求。

萬茂草堂題畫詩

何漆園

先生諱家訪、別署桂香閣主。鄉籍東馬寧、生於清光緒己亥、公元一八九九年、髫齡便失怙、賴母氏盧太夫人守節撫孤、教養成立、稍長即負笈羊城、畢業聖心書院。因時得游於嶺南宗師高奇峰先生門下、研習國畫、進而與同門番禺趙少昂、周一峰、葉少秉、張坤儀、中山容漱石、南海黃少強、號天風七子、馳譽藝壇。歷任佛山市立美術院、廣州市立美術學校教席、及移硯海隅、先後就任香港官立漢文中學、漢文師範、羅富國師範及葛量洪師範講席、從事作育凡四十餘年。退休之後、其門人組織香港美學會、以繼立雪之風。不幸於一九七零年歲暮與門人同遊花市之後、便感不適、越數日遂與世長辭。歿二年、先生之哲嗣國弼爲紀孝思、刊行漆園畫集傳世、事略並見中山鄭春霖編之嶺南近代畫人傳略。從化之遊歸而畫所見題所畫時乙亥三月

山客雲外行、山家雲裏住。隔山松濤鳴、絕壑寒泉注。泉聲吼天空、松風留客步。安得閒身侶古樵、使我長解煙霞痼。

海鷹

勁氣凌霄漢、殊威懾海濤、羽毛同自惜、爲汝一揮毫。

斷橋殘雪圖

平湖修塔遠連山、衰柳長堤雪未殘、爲問十年離亂後、橋邊可有鷺鷥閒。

山居圖

山深窮巷多、日午人跡少。道是貧民區、安居無紛擾。市聲遠不傳、破寂聞啼鳥。

應潮湖聽雨圖時癸卯仲冬

樵山三月雨瀟瀟、綠滿湖溪水漲橋、四十年前風趣事、枕流亭上聽春潮。



何濤園先師

國畫遺作展

聶華坤敬題



古寺雲松

鏡翁詩存

何鏡宇

先生鄉籍大洲、爲碩果早期社友、畢生布袍兩袖、亦賈亦儒、喜啓迪後進者、閒居種得蘭花、常以分贈善人之家、從不知老之將至、公元一九七九年卒於香江、遺詩見碩果社歷期詩集。及別有手澤。

沙田望夫石

沙田有石空山立、俯瞰平原百十尋。人去滄波帆影遠、卿當風露蘚痕深。杜鵑血淚經年盡、鴻雁音書歷歲沈。柳色樓頭同一慨、情天畢竟負春心。

夜遊將軍澳觀漁

香鑪峰下鯉魚門、近水人家別有村。萬頃滄波天浩蕩、一江漁火月黃昏。將軍去久迷蹤跡、過客歸來繞夢魂。詩筆倘開新境界、此間直作畫中論。

靜坐

風月前身騁艷才、此時心跡絕纖埃。廿年影事茫然去、一竅禪機驀地來。意態欲追霜後菊、形骸差擬雪中梅。行雲流水無消息、臆有花香入座來。

西子湖

名跡武林天下冠、屐痕曾作十年留。湖涵山色畫中畫、山接湖光樓外樓。濃淡向人皆妙境、晴陰容我逐浮漚。更無筆墨爲裝點。況有蘇詩在上頭。

山居

別無塵事漾心波、老鶴頑猿共一窠。讀史待刪秦與漢、白雲飛近山之阿。

花朝

瞥眼乾坤春又半、釀愁庭院雨還微。艱難幾歷冰霜後、始見群花得再菲。

紀夢

多情空復擬微之、根觸前緣起夢思。隔世逢君啼亦笑、橫波顧我喚還疑。經年衷曲渾如昨、依舊眉痕尚入時。片刻盡關離合事、一衾寒透夜燈知。

白雲山弔張二喬墓

南園諸子皆黃土、可領名山一席無。釵珥尚遺千古夢、滄桑幾見百花枯。自來興廢關兒女、直以聲容薄士夫。鏡裏早知身是幻、白雲蹤跡斷三吳。

登清華閣望小孟故居見其市招猶在愴然有作

國醫姓字擘窠書、閣挹清華最憶渠。過去酒香聞不到、別來詩思鬱難舒。死生已越炎涼外、言笑猶存夢寐餘。再世瞻由安可望、更誰痛癢爲呵噓。舊日上環街市今改西港城商場北對有清華閣茶樓其時何小孟醫館設於附近

馬灣喚渡

一江澄碧豁雙眸、浪蕩人如水上鷗。遠岸馬灣山隱隱、故家羊石路悠悠。懷歸豈便迷前蹟、選勝何因觸旅愁。肯與後生量腳力、嫩陽野渡駕輕舟。

壽蘇世傑丈

山色久遺三貴秀、殊鄉淹滯嶺南蘇。斯人早絕功名念、同輩常爲文字娛。書歷秦灰資紹述、筆耽魏法與生俱。中情我共百年契、晉祝芳辰不善諛。

贈陳泰階

蠻陬喜共鳳城音、接席還聯碩果吟。夢裏塔留雲路影、酒邊詩印石湖心。故鄉佳味涼秋鱖、末世微軀惡木禽。欲藉文章轉風氣、不妨筆陣各森森。

題宗親會紀念刊

國門相望有行窩、比擬賓鴻又若何。居衍揚州同一例、更增家乘備觀摩。

笑夢樓詩

何小孟

先生別號笑夢、鄉籍大洲。乃鏡宇之弟、抗日戰爭時、曾奔走四方、及倭敵獻降、以素習岐黃之術、遂懸壺島上、濟世有閒、乃與其兄聯翩而入碩果、得伯壘仲箴之雅、且性邁樂天、偏好杯中之物、乃竟醉於公元一九七四年、春秋僅望六十。遺詩見碩果詩社第一冊及第二冊、及手書存稿。

庚辰（一九四零年）之東江

蟄伏豈違年少志、望窮煙水走天涯。回頭忽失繁華地、側年徒聞蕭瑟笳、烽火杜陵花有淚、秋風陶令酒難賒。如何遊得青山暎、五畝蕭閒處士家。

過惠州避警於西湖

警報頻催酒未慳、西湖花草自蕭閒、此來亦有幽思想、忙裏騷懷一笑顏。

庚辰除夕

年年殘臘酒仍催、掠柳和風一醉回。雀躍買春開錦簇、沉吟守歲賞花堆、佳節酬詩慚宿吐、主人勸客有新醅。感喟每多乘興後、文章畢竟小生才。

羌花和笑南

等是凡花未足奇、吐葩翻恨惹蜂兒。那堪無色還多事、枉自含香不葆枝。對鏡秋容知辣味。一瓶冰艷寄遐思。何緣根託繁華地、身世年年儘入詩。

雨夜思親不寐

憑窗萬籟不聞聲、此夜思親無限情。離緒欲傾傾不得、青燈岑寂又三更。

自題小照

往者成追憶、人生亦偶然、風塵三萬里、微笑入中年。

慰妻

無錢卻負有天才、抹盡愁霞醉幾回、病裏春風曾不改、桃花如舊向人開。
階草依稀色自滋、春愁惹病卻憐伊、慰妻還有催眠法、細坐床頭讀舊詩。
入微本是護花情、更覺風流心互傾、臥病欲知春態度、隔窗桃影告卿卿。

落花

無那芳心竟欲灰、幾時春去復春回。飄零縱有香泥護、輕薄何堪暴雨摧。
早識繁華終幻影、悔教濃艷鬥新栽。枯榮自是生生理。待到陽和花又胎。

九龍城宋行宮瓦鐺

碧雲迴合水迢迢、終古詞人恨未消。六百年來王氣盡、八千里外帝鄉遙。
即今憑弔憐無地、對此行吟感逝潮。遺瓦縱然猶在目、何堪田海話前朝。

觀賽馬

平臺斜照立西風、消息頻傳笑語中。富貴偶然群意馬、清狂依舊此心童。
熱腸旨趣知誰淡、著跡功名看亦空。昂首歸來天岸闊、萬人齊擁玉花驄。

春飲

悠然坐花下、無語自成歡。領得春風意、從知塊壘寬。鶯聲砭耳俗、
酒味入腸湍。雲幻須臾事、惟憑靜處看。

靜坐

室小生虛白、浮雲時往還。鳥啼花欲笑、天籟到人間。

曝書反題意作

戀此陳編計已疏、困人經史尚殘餘。不須再恨嬴秦火、腐敗由他鮑蠹魚。

醉紅館詩

何唐煦春

夫人本籍新會、系出名門、自歸爲小孟室、憂樂與共、吟飲相隨、識者多羨又憐之。以其相夫課子、辛勞成疾、竟天不永年、公元一九六零年、使小孟即賦鼓盆之痛、兒女成行、有失恃之哀。因此、其遺作又僅存於其令嗣定一君什襲之中、鮮以示人、編者始於丙子之夏、乃得而錄之。

秋興

看月常憐月、觀天夜夜秋、閒來雖正睡、深坐意悠悠。

庚辰懷笑夢於梅花月下

夢起隔窗來冷意、間關夜夜總憐君、多情似舊梅花韻、春至相思第一人。

元旦感懷

好鳥向人歌、佳花了無異。大地益清明、春心何有悶。飲酒有時酣、陶陶陰晴意。捲簾看春水、輕寒絲雨致。風物教人吟、益長詩人志。群兒兩能行、循循如學侍。我亦承親歡、放歌聯昆季。今日持溫醪。故爲家國驥。要在能逢時、所學當慎試。抱醉論興亡 百年有亂治。

應甘權先生徵題新會桐井諸名勝之公坑步慈博韻

怪石乘雲生、崖懸山之頂。天低林木合、望似無人境。春風嶺上行、山花明粧靚。幾時尋幽人、廬此枕清冷。煙水有餘情、散漫舊桐井。

寂寞

寂寂燈花照半樓、風窗斜倚下簾鉤、誰家秋怨更無賴、吹到耳邊愁上愁。

前題之二

十分無賴待層樓、簾怯西風半上鉤、靜到無言秋更冷、隔窗人替菊花愁。

覺翁遺稿

何蒙夫

先生諱覺、鄉籍羊額、生年待考、一九八二年卒於鄉。畢業國立中山大學、好文學收藏鄉邦文獻甚豐、抗日戰爭時、無錫國專遷桂林、曾隨校任教於此、後流寓香江、歷任柏雨中學、聖保祿書院、樹仁學院等教席、課餘致力著述、寫有陳巖野先生墓地考、蒐集何不偕先生不去廬遺稿。事略見惠陽許衍董主編之廣東文徵續集。先生平生偶有作詩、但多不存稿、僅得水藤何叔惠先生與容山陳秉昌先生錄存如下。

蔡哲夫文輓辭余時流寓桂林

生死交情見感愆、亂離永訣淚如掬。浮名終誤鼓緣皮、麩爛真如俎上肉。遺恨悠悠念可哀、逝川去去將安復。淒其風雨此江山、欲語無言惟痛哭。

贈潘學增學長

邑子潘公夙好文、卅年湖海蜚清芬、生逢世亂偏多難、游行自在如孤雲。

又

生平未作京華夢、材與不材付天縱、委心任命法自然、天生我才必有用。

又

十八學得鮮卑語、羞抱琵琶折腰舞、嶙峋傲骨自天成、豈向公卿求仰俛。

又

丈夫志道在一經、桃李無言春滿庭、只今南服祁祁子、求知致用有傳燈。

又

與子論交四十年、投荒同作蹉跎老、管教木葉歸搖落、天涯何處無芳草。

廬江詩聲

何憬存

先生鄉籍待考、閒與文酒之會、亦習氣功以善養天年、有詩壇長老之譽、作品載春秋詩社歷期集內。

春秋詩社第二集序

戴禮載太史陳詩以觀民風、漢書藝文志言古有采詩之官、王者所以觀風俗、知得失、資考證也。原當日所陳所采之詩、大率村夫野老、興之所至、擊壤拊髀、以自鳴其天籟、直同謳歌同耳、初無格調體裁之拘牽、而有其情趣盎然者存焉。今者、時移世易、王者跡熄、雖采詩之官久闕、然以之觀風俗、知得失、仍未嘗泯焉其無當也、不有所謂時代背景者乎。今吾曹所遭所見所聞、其爲避虐逃生、苟存性命之艱也、其爲哀鴻嗷嗷、淚盡如血之景也、其爲牛鬼蛇神、人海百怪之事也、紛然雜呈、不可方物。此後之人、身未歷、目未寓、而耳未聽者、吾曹則慨我詠歎、狂歌當哭、一以洩胸中鬱勃之積焉。後之人、見夫今世之詩、可覘此時代之景況爲何如矣。同人結集詩社、風雨以思君子、伐木以求友聲、同調既多、哦吟遂富、其懷歸傷亂之作、即景遣興之什、無論爲出諸社課、爲一己唱酬、徵稿盈帙、鋟版爲第二集焉。是集也、固不敢比詩史、附立言、徒貽托大之譏、將視同擊壤拊髀之謳 亦庸何傷哉。趙甌北有言、書有一卷傳、亦抵公卿貴。予爲易曰、集有一句傳、亦抵公卿貴、能如是也、不其懿歟。集成、不可無序、同人以秉筆誦諉、自維才絀纒汲、力比莛撞、嗶引之言、不知其中聽否也。歲次癸卯孟夏順德何憬存撰。

真率會

抗懷尚齒長淳風、洛下風流有幾同。冠帶耆英偕碩彥、盃盤春韭與秋菘。投壺擊鉢今朝事、補衮埋輪昔日功。十二像圖排鷺序、定知班末是溫公。

蛺蝶谷賞桃花

久避桃源作故鄉、更尋蝶谷任徜徉。好花不禁俛紅賞。冶葉何妨謔翠狂。崔護來遲餘笑靨、劉晨去後費牽腸。山莊水榭清幽絕、豈但天台是勝場。

春秋詩社十周年

結社聯吟忽十年、如潮有信會無愆。牢騷嫉俗盃中遣、飄泊傷時筆下宣。譬木樹成人亦老、任髭撚斷句難傳。黃花映座卑燈綵、星聚斯文匯百川。

秋感

天宇飛涼塞己霜、催人年矢去何忙、請君試問當頭月、照到滄桑第幾場。

憶懷

悠悠滿眼浪隨風、幻象寧關出化工。芳草自驕香島綠、木棉愁對越臺紅。江山未省形今改、風月追思事己空。最是可憐堤畔柳、倡條冶葉曳西風。

競渡

江干競渡划龍舟、云弔屈原沉湘流。爲憐孤憤賣志歿、年年追悼風長留。屈原只是遭放逐、投江何異經溝瀆。擬諸尸諫不相侔、一死何裨楚邦族。從來貞忠復建勳、蒙冤見殺尚紛紛。遠自龍逢比干輩、近如于謙崇煥之同群。未聞循時而舉弔、更無束芻臨其墳。獨有屈原偏四境、角黍雜投供享頌。龍舟金鼓驅潛蛟、意使忠魂得恬靜。人爲屈原悲、我爲屈原幸。屈原地下逢先賢、轉應含笑無哀哽。

春秋詩社百期雅集

文壇溯憶抗風軒、豈但時窮欲達言。芳躅可循模洛社、友聲相應企南園。百期文會餘歡雋、三集詩刊藻思存。省識像圖留念好、大家神采若鴻鸞。

帶珍軒稿

何式南

先生原籍高村、公元一九零四年生於廣州市。受業私塾及國民專修學校、早歲來香港從事火油業、以經營有道、於潤屋潤心之餘、曾大力贊助順德聯誼總會購置永久會所及以巨金布施香港佛教聯合會興辦何南金職業先修中學、仁濟醫院興辦何式南小學、於香港何氏宗親總會亦多所捐助、先生畢生熱心公益、於公元一九九五年秋與世長辭、壽終九龍法國醫院、詩章與事略見何竹平主編之順德藝文集。

壽母

吹棘秋風母壽高、也同諸弟感劬勞。愛憐孫輩提攜切、閒畜雞雛飼養操。衣綵期如萊老戲、稱觴愧遜子愚豪。心香虔祝期頤日、更獻瑤池千歲桃。

答瑞珍長女自題初中畢業紀念冊詞

女兒題句見情真、敝帚文章亦自珍、笑我才疏無別話、冀如道蘊日常新。

爲小兒德心受室喜而感賦

年登耄耋作新翁、不用裝癡已曠聾。舐犢有慚疏誘掖、乘龍差得慰私衷。幸憑祖澤傳枝葉、期振家聲步孟鴻。今後含飴怡兩老、馨香頂禮謝蒼穹。

重印陳荆鴻先生蘊廬詩草

三絕奇才梓里光、杖朝更顯藝鋒芒。溫柔詩教傳當世、汗漫遊蹤遍遠方。幾卷珠船該沈宋、一枝椽筆賽鍾王。海隅得附題襟末、柱下應同拱壁藏。

奉讀竹平宗台籌印順德藝文集小引感賦

斷碣遺臺感宋王、古今一例是投荒。身微難管千年事、詩癖惟餘兩鬢霜。何處仙源尋樂土、本來文物盛吾鄉。錦山春楔群賢會、愧未追陪共詠觴。

祝餘菴潘文生朝

大地春回瑞氣祥、上元燈照玉書囊。蒿高嶽降連年慶、嶺表儒旌闔邑光。桃李成蹊多俊秀、桂蘭茁茁競騰芳。欣陪末座同祝嘏、正喜中天日月長。

答謝扶雅教授賜詩

立儒明愚理自眞、虛懷若谷納輕塵、蒼生多少沾霖雨、尤沐師尊教化春。

醉吟社小集并序

何華

先生鄉籍容奇、事略見順德聯誼總會鳳嶺僑聲第十二期第六頁所載；「編者按容奇醉吟社組織已有十餘年、社員有潘默素、單壽民、李六如、鄒文樵、何華、何信卿等、每月課題有詩及詩鐘、與龍江蔡履中所組之復雅社相同、今承該社寄來其本年（一九五零年）十月雅集佳作、亟錄之以供邑僑文友欣賞。」

序

攀花折柳、未減清狂。飲酒吟詩、自饒雅興。然而窮而未達、恨世網之羈人。老不能閒、歎簿書之役我。塵勞不擾、俗事抽閒、又未易有此樂也。茲者適逢休暇、爰集同人、能偷一日之安、已屬三生之幸。苦中作樂、群來嘗膽之居。醉後高吟、響遏維摩之室。或粲東方之舌、或傾北海之樽。或述舊聞、說旖旎風流之事。或倡新詠、逞雕龍繡虎之才。言論自由、形骸無禁、幽懷盡吐、笑口常開、是則小神仙聊以自娛、南面王豈肯與易哉。敢投俚作、用促文旌、乞賜和章、以彰盛會。

詩

今朝鬆爽脫猴監、相約知音竟日談。題句競推人第一、舉杯恰對月初三。樽多美醞供酣醉、坐有良朋慶盃簪。行樂及時應記取、酒香詩味兩醅醅。

杏林吟草

何永元

先生鄉籍容奇、歷任容奇醫院中醫師、處方有暇、常及聲律、是一位當世儒醫、生年待考、按容奇詩聯報第二期、出版日期爲一九九四年十月二十五日、內有悼念何永元先生輓詩、輓聯多章、則先生之卒、當在是年。遺作見順德詩詞學會出版之順德詩詞第二集、桂洲花溪詩草及先生之存稿。

詠老黃牛

久歷風霜萬慮空、老來喜見夕陽紅、牧童情重留青草、報我當年墾植功。

詠蚌壳

池中靜處任沉浮、與鷓相持世所羞、願結明珠爲世用、何辭殘甲葬荒丘。

談詩有感

吟哦本是寄心聲、好寫人間苦樂情、料到時清言路廣、何妨意境更通靈。

游舊寨（太平）古塔

古塔巋然幾度秋、我今憑弔淚還流、彈痕惹起傷心處、更認河山一段愁。抗日戰爭時此塔曾受敵軍炮火傷及

容奇天香畫舫開幕宴敘

天香畫舫傍河邊、薄醉輕歌自樂天、宴客易邀江上月、問誰能作酒中仙。

游南華寺不見舊植李林悵然有賦

增城古荔茁新枝、人定勝天事不奇、寄語南華泉畔李、時清應許炫雄姿。

清暉園景物偶詠園林中有白木棉植閨閣之側

綠叢影裏看分明、曾受狂飈疾雨驚。名苑初栽知寵遇、妝樓常伴慰痴情。當年險脫烽煙劫、今日欣飄管樂聲。枝綻新蕾誇異種、早蕃後代萬里程。

贈容奇詩社成立五周年

願睹詞章罩碧紗、詩壇沃釀發新芽、園丁灌溉無遺力、吟到梅開五度花。

雜感

市廛斗室有安居、夜不關門意亦舒、宵小頻嗟空手去、原來此老獨藏書。

又——近到石岐購有針炙銅人一個知無用處感成一絕

針炙濫竽四十年、愧無業績慰心田、案頭香艾灰將冷、難補銅人未了緣。

涉趣園詩

何智煌

先生鄉籍西岸、幼時有族兄設帳穗垣、曾負笈其門下多年、及先後從游於宿儒呂法輿先生陳仲幹先生問學。及長從商、曾一度操業江門、歷釀製、食品、布疋各行。輾轉來本港發展所長大展抱負開設振興公司、經營各類食品、製造出品糖果餅乾麵包。以生財有道、致力社會公益、桑梓宗親服務。歷任東華三院、保良局總理、中華總商會、中華廠商會、何氏宗親總會、順德聯誼總會等常務要職、公餘常以書畫盆栽自娛、以詩酒琴歌雅集良朋、築室於東九龍塘區、顏曰涉趣園、用廣交遊、乃得頤養天和、滿階蘭桂。至公元一九八三年夏以疾卒、春秋八十有二。事略詩章見振興公司創業三十五周年紀念特刊與雅集零篇。

壽愛周許老先生九秩開一

樽傾北海肆筵開、繞膝承歡舞老萊。南極輝煌仁者壽、香江慷慨義之魁。機先闖闖昌航運、啓後箕裘仰俊才。矍鑠環遊逾杖國、期頤晉頌醉園台。

詠梅

花落花開歲幾新、香風入戶每怡神、小園喜有迎春日、種得籬邊伴此君。

循環韻語

何錫銘

公字淮深、號湯臣、竹平之祖考。公生於公元一八五二年、歿於公元一九二四年、畢生務農、亦耕亦讀。公歿後頗有藏書、時竹平雖在幼年、惟常得祖母之許、翻而閱之、曾記有日、偶於一書中檢得一紙、爲公手書者、適長兄在旁、爲我讀出、蓋書爲行草者、惟印象深刻、至老弗忘。爲念先德、爰將強記錄之如左；原作是否屬公才思者、亦姑以存之。

失題（僅得五句、但發覺可以回頭起讀、且用拆字帶下法者）

生來有自去無期、月下隨緣學佛持、寺遠不聞鐘鼓便、更深惟見斗星移。多少世人能見性、生來有自去無期。：：：：：：：：：：。：：：：：：：：：：。：：：：：：：：：：。

輯後語

何竹平

本書之輯、始於甲戌（一九九四年）秋、意起於是歲曾步六十年前鄉先賢

溫肅毅夫太史以當年應徵中山小欖第三屆菊花大會榮膺冠軍元韻、以贈其本屆大會並參與其盛者。因思我順德五百多年來、歷代翰院儒林名家之作、當有若如江如河、不可勝數、惟能流傳以至於今者、則無可計焉；蓋日愈久必愈於散佚也。乃不自量其力之弗逮、願盡其可得者而輯存之、遂於翌年乙亥以拙編孝經淺釋脫稿之餘、始促其心力、遍訪諮諏、乃幸得伍宜孫先生、潘小磐先生、鄧又同先生、何叔惠幼惠昆仲、陳秉昌先生、潘思敏女史、梁荔夫先生、何乃文先生、賴際雲先生、陳棠先生等列位鄉彥長者多所賜示文獻外、復蒙高要陳獅先生、福建葉玉超先生、南海顧植槐先生、鶴山梁儼然先生、李國明先生、廣州陳永正先生等、提供珍貴碩果之篇、然後朝夕鈔錄、乃底於成、謹此一一拜謝。輯者不敏、深懼校對編印、或有漏誤、敢祈高明大雅、不吝指正、更望來者有以增益之、爲幸爲幸。



所願後之
視今亦猶
今之視昔
繼往開來
以共天地
永恆不息
悠遠高明

丁丑春月
竹平年方七七



跋

公元一九九七年春月桂洲何文禮書於加拿大滑鐵盧大學

祖父世居廣東順德、何孝思堂第二十二傳裔孫。按高祖錫銘字淮深手書家譜所載、遠祖起自十七世祖尚猷公、生於清乾隆二十五年、即公元一七六零年。由此早已籍於順德之桂洲。十八世祖朝英公、生於公元一七九一年。十九世祖純佳公、生於公元一八二四年。二十世高祖錫銘公、生於公元一八五二年。二十一世曾祖照林公、生於公元一八七八年。曾祖生四子、祖乃行三也。祖本名和開、乃高祖命之。其後祖於抗日戰爭時、流寓服賈濠江、以至世界和平、始以竹平自署、以行於香江而至今日。祖生三子二女、父家齊翁乃其長也。

祖天生孝悌、惜曾祖早世、其時祖齡方十五耳。祖惟侍奉曾祖母至敬、與諸兄弟姊妹至愛、故曾祖母乃能安享晚年、悉心歸佛、壽希百歲。時余雖僅稚年、以能生逢此歡樂大家庭之中、因亦得略懂曾祖母在世時、常有所說先代憂樂之事者、並有感於祖之平生為人、一一皆從克勤克儉而起、然後能使諸叔姑姊、以長以成、以至今日。祖更於不忘所自、力之所及、恭敬桑梓、關懷內外社會福利教育醫療事業、盡其所能。祖又常言自幼失學、惟幸生活有暇、得於鄉會中、私淑鄉宿學於黃維瑁先生、陳荆鴻先生等輩、及嘗游藝於嶺南大師趙少昂先生之門下云云。因此；祖得於公餘之下、寄情詩書翰墨、讀書寫字、養氣養心、以過歲月。乃於公元一九七八年為曾祖照林公百齡明壽之期、值順德聯誼總會李兆基中學興建之日、祖乃合伯祖叔祖之力捐助、命名曰何照林禮堂於此之中、以承先志而揚先德、作此百年樹人之基。又於公元一九九五年為曾祖照林公逝世六十周年之期、編刊孝經淺釋三千本、以資紀念。祖先後更主編有順德歷代邑人尊孔文選、順德藝文集、何氏世系源流、學海書樓七十周年紀念文集、錦山春楔藝文集等。今又經三年心血、朝夕不輟、復多蒙各方親朋尊長提供不少寶貴資料、以佐祖之一往心願、得以完輯本書。念祖高年能此、誠不易得、因喜而記之。

大成殿

陳荆鴻敬書
時年九十一

聖域重開前規有舊

靈光遠接大道常新

何竹平謹撰
陳荆鴻敬書